

Nikon D-3400 + 18/55 AF-P vr



24 M.pixel iso 100/25600 - 5 fps - Full HD

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo:

Modificatore prezzo variante:

Prezzo Base con IVA:

Prezzo scontato: 499,00 €

Prezzo di vendita scontato:

Prezzo di vendita: 499,00 €

Sconto: -89,98 €

Ammontare IVA:

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Produttore: [Nikon](#)

Descrizione

Tipo

Fotocamera reflex digitale a obiettivo singolo

Innesto dell'obiettivo

Baionetta F-Mount Nikon (con contatti AF)

Angolo di campo effettivo

Formato DX Nikon; lunghezza focale in formato equivalente fino a circa 1,5x di quella degli obiettivi con angolo di campo in formato FX

Sensore di immagine

DX, CMOS, 23,5 mm x 15,6 mm

Pixel totali

24,72 milioni

Sistema di riduzione della polvere

Dati di riferimento della funzione Immagine "dust off" (software Capture NX-D necessario)

Pixel effettivi

24,2 milioni

Dimensione dell'immagine (pixel)

(L) 6000 x 4000, (M) 4496 x 3000, (S) 2992 x 2000

Memorizzazione - Formato file

NEF (RAW): 12 bit, compresso, JPEG: Linea di base JPEG conforme a compressione Fine (circa 1: 4), Normale (circa 1: 8) o Basic (circa 1: 16)

compressione, NEF (RAW)+JPEG: Singola foto registrata in entrambi i formati NEF (RAW) e JPEG
Sistema Picture Control
Standard, Neutro, Saturo, Monocromatico, Ritratto, Paesaggio, Uniforme; il Picture Control selezionato può essere modificato
Memorizzazione - Supporti
SD, SDHC (compatibili con UHS-I), SDXC (compatibili con UHS-I)
Slot per card
Singolo
File system
DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge
Mirino
Mirino reflex con obiettivo singolo a pentaspecchio
Copertura dell'inquadratura
Circa 95% in orizzontale e 95% in verticale
Ingrandimento
Circa 0,85 x (obiettivo da 50 mm f/1.4 impostato su infinito, -1,0 m-1)
Distanza di accomodamento dell'occhio
18 mm (-1,0 m-1; dalla superficie centrale della lente oculare del mirino)
Regolazione diottrica
Da -1,7 a +0,5 m-1
Schermo di messa a fuoco
Schermo smerigliato con campo chiaro BriteView Mark II Tipo B
Specchio reflex
Ritorno rapido
Apertura Obiettivo
Ritorno immediato con comando elettronico
Tipo di otturatore
Otturatore sul piano focale con scorrimento verticale a comando elettronico
Tempo di posa
Da 1/4000 a 30 sec. in step di 1/3 EV; Posa B; Posa T
Tempo sincro flash
X = 1/200 sec.; otturatore sincronizzato su 1/200 sec. o su un tempo più lento
Modo di scatto
S (fotogramma singolo), Continuo, Q (scatto silenzioso), Autoscatto, Telecomando
Frequenza fotogrammi
Fino a 5 fps. Nota: frequenze di scatto basate su messa a fuoco manuale, esposizione auto a priorità di tempi o manuale, tempo di posa di 1/250 sec. o più veloce e altre impostazioni sui valori predefiniti.
Autoscatto
2 sec., 5 sec., 10 sec., 20 sec.; da 1 a 9 esposizioni
Modi di scatto remoto
Comando ritardato: ML-L3, comando a distanza rapido: ML-L3
Misurazione esposimetrica
Misurazione esposimetrica TTL con sensore RGB da 420 pixel
Metodo di misurazione esposimetrica
Misurazione matrix: Misurazione Color Matrix 3D II (obiettivi tipo E e G). Misurazione ponderata centrale: 75% della sensibilità concentrata su un cerchio di 8 mm al centro del fotogramma. Misurazione spot: misurazione effettuata in un cerchio di 3,5 mm (circa il 2,5% del fotogramma) al centro dei punti AF selezionati
Campo di misurazione esposimetrica (ISO 100, obiettivo f/1.4, 20 °C)
Misurazione matrix o ponderata centrale: da 0 a 20 EV. Misurazione spot: da 2 a 20 EV
Terminale di accoppiamento esposimetro
CPU
Modo
Modi auto (Auto; Auto, Senza flash); Auto programmato con programma flessibile (P); Auto a priorità di tempi (S); Auto a priorità diaframmi (A); Manuale (M); modi Scena (Ritratto; Paesaggio; Bambini; Sport; Primo piano; Ritratto notturno); modi Effetti speciali (Visione notturna; Super vivace; Pop; Foto disegno; Effetto toy camera; Effetto miniatura; Selezione colore; Silhouette; High key; Low key)
Compensazione esposizione
Regolabile in valori compresi tra -5 e +5 EV, in step di 1/3, nei modi P, S, A, M, SCENE e Visione notturna
Blocco esposizione
Luminosità bloccata al valore rilevato mediante pressione del pulsante AE-L/AF-L
Sensibilità ISO
Sensibilità ISO da 100 a 25600, in step di 1 EV; Controllo automatico ISO disponibile
D-Lighting attivo
On, off
Autofocus
Modulo sensore autofocus Nikon Multi-CAM 1000 con rilevamento fase TTL, 11 punti AF (compreso un sensore a croce) e illuminatore ausiliario AF (portata approssimativa da 0,5 a 3 m). L'autofocus è disponibile con obiettivi AF-P e AF-S tipo E e G.
Campo di rilevazione
Da -1 a +19 EV (ISO 100, 20 °C)
Motore di messa a fuoco
AF singolo (AF-S); AF-continuo (AF-C); Selezione AF-S/AF-C automatica (AF-A); attivazione automatica della messa a fuoco a inseguimento

predittivo in base allo stato del soggetto, Messa a fuoco manuale (MF): è possibile utilizzare il telemetro elettronico

Punti AF

Selezionabile fra 11 punti AF

Modo area AF

AF a punto singolo, AF ad area dinamica, area AF auto, tracking 3D (11 punti)

Blocco della messa a fuoco

La messa a fuoco può essere bloccata premendo il pulsante di scatto a metà corsa (AF singolo) o il pulsante AE-L/AF-L

Flash incorporato

Auto, Ritratto, Bambini, Primo piano, Ritratto notturno, Super vivace, Foto disegno, Effetto toy camera: flash automatico a sollevamento automatico. P, S, A, M: Sollevamento manuale con rilascio tramite pulsante

Numero guida

Circa 7/22, 8/26 con flash manuale (m/f, ISO 100, 20 °C)

Controllo flash

TTL: il controllo flash i-TTL con sensore RGB da 420 pixel è disponibile con flash incorporato; il fill-flash con bilanciamento i-TTL per SLR digitale è utilizzato per la misurazione matrix e ponderata centrale, il flash i-TTL standard per SLR digitale è utilizzato con la misurazione spot

Modo flash

Auto, Auto con riduzione occhi rossi, Slow sync auto, Slow sync auto + occhi rossi, Fill-flash, Riduzione occhi rossi, Sincro su tempi lenti, Sincro su tempi lenti + occhi rossi, Seconda tendina + sincro su tempi lenti, Sincro sulla seconda tendina, off

Compensazione flash

Da -3 a +1 EV, in step di 1/3 EV, nei modi P, S, A, M e SCENE

Indicatore di pronto lampo

Si accende quando il flash incorporato o il flash esterno è completamente carico e lampeggia dopo l'azionamento del flash a piena potenza

Slitta accessori

Contatto caldo ISO 518 con contatti sincro e dati e blocco di sicurezza

Nikon Creative Lighting System

Supporto Nikon CLS

Terminale sincro

Adattatore sincro AS-15 (disponibile separatamente)

Bilanciamento del bianco

Auto, Incandescenza, Fluorescenza (7 tipi), Sole diretto, Flash, Nuvoloso, Ombra, Premisurazione manuale, tutti eccetto la premisurazione manuale con regolazione fine

Live View - Motori di messa a fuoco

Autofocus (AF): AF singolo (AF-S); AF permanente (AF-F); Messa a fuoco manuale (MF)

Live View - Modo area AF

AF con priorità al volto, AF area estesa, AF area normale, AF a inseguimento soggetto

Live View - Autofocus

AF con rilevazione del contrasto su qualsiasi punto del fotogramma (quando è selezionato il modo AF con priorità al volto o il modo AF con inseguimento del soggetto, la fotocamera seleziona automaticamente il punto AF)

Live View - Selezione automatica scene

Disponibile nei modi Auto e Auto (senza flash)

Filmato - Misurazione esposimetrica

Misurazione esposimetrica TTL con sensore di immagine principale

Filmato - Metodo misurazione esposimetrica

Matrix

Filmato - Dimensioni dei fotogrammi (pixel) e frequenza fotogrammi

1920 x 1080: 60p (progressivo), 50p, 30p, 25p, 24p; 1280 x 720: 60p, 50p; le frequenze fotogrammi per 60p, 50p, 30p, 25p e 24p sono rispettivamente 59,94, 50, 29,97, 25 e 23,976 fps; le opzioni supportano la qualità dell'immagine normale ed elevata

Filmato - Formato file

MOV

Filmato - Compressione video

Codifica video avanzata H.264/MPEG-4

Filmato - Formato di registrazione audio

Lineare PCM

Filmato - Dispositivo di registrazione audio

Microfono monofonico incorporato; sensibilità regolabile

Filmato - Sensibilità ISO

ISO 100 - 25600

Monitor

LCD TFT da 7,5 cm in diagonale, con angolo di visione da 170°, circa 100% di copertura dell'inquadratura e regolazione della luminosità, circa 921 k punti (VGA)

Riproduzione

Riproduzione a pieno formato e riproduzione miniature (4, 9 o 72 immagini o calendario) con zoom in riproduzione, ritaglio zoom in riproduzione, zoom volto in riproduzione, riproduzione filmato, slide show foto e/o filmato, visualizzazione degli istogrammi, alte luci, informazioni sulla foto, visualizzazione dei dati posizione, rotazione auto immagine, classificazione immagini e commento foto (fino a 36 caratteri)

USB

USB ad alta velocità con connettore micro USB; si consiglia la connessione alla porta USB incorporata

Uscita HDMI

Connettore HDMI tipo C

Bluetooth

Specifica Bluetooth versione 4.1

Lingue supportate

Arabo, bengalese, bulgaro, cinese (semplificato e tradizionale), ceco, danese, olandese, inglese, finlandese, francese, tedesco, greco, hindi, ungherese, indonesiano, italiano, giapponese, coreano, marathi, norvegese, persiano, polacco, portoghese (Portogallo e Brasile), rumeno, russo, serbo, spagnolo, svedese, tamil, telugu, thailandese, turco, ucraino, vietnamita

Batteria

Una batteria ricaricabile Li-ion EN-EL14a

Adattatore CA

Adattatore CA EH-5b; richiede il connettore di alimentazione EP-5A (acquistabile separatamente)

Dimensioni (L x A x P)

Circa 124 x 98 x 75,5 mm

Peso

Circa 445 g con batteria e card di memoria, ma senza tappo corpo; circa 395 g (solo corpo macchina della fotocamera)

Ambiente operativo - Temperatura

Da 0 °C a 40 °C

Ambiente operativo -Umidità

85% o meno (senza condensa)

Accessori in dotazione

Batteria ricaricabile Li-ion EN-EL14a (con copricontatti), caricabatteria MH-24 (adattatore spina fornito solo nei paesi o regioni dove richiesto; la forma dipende dal paese di acquisto), oculare in gomma DK-25, tappo corpo BF-1B e cinghia a tracolla AN-DC3

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.